



XI BANDO DI CONCORSO NAZIONALE DI LETTERATURA

Art.1 TEMA DEL CONCORSO

Il titolo del tema del festival è:

“L’essenziale è invisibile agli occhi “ (Antoine de Saint-Exupery)

Assoluta libertà agli autori di interpretazione e creazione delle opere, secondo fantasia e sapere.

Sezione 1: Racconto in italiano

Sezione 2: Poesia in italiano

Sezione 3: Poesia in dialetto siciliano

Art. 2 A CHI È RIVOLTO

Il bando di selezione per la partecipazione al “Festival Culturale Ciao...MariAnna!” è rivolto a tutti, senza distinzione di etnia, cultura, fede religiosa, sesso e discriminazione alcuna.

Art. 3 CATEGORIE DI PARTECIPAZIONE

Le categorie di partecipazione sono così suddivise:

- 1) Junior: 7 – 14 anni non compiuti
 - 2) Giovani: 14 – 18 anni non compiuti
 - 3) Adulti: dai 18 anni compiuti
- Età compiuta entro il 05 aprile 2024.

Art. 4.1 CARATTERISTICHE RACCONTO E FORMATO DI PRESENTAZIONE

Il racconto redatto in lingua italiana dovrà essere, per tutte le categorie, così composto:

- fogli di formato A4
- presentato in forma dattiloscritta, per un massimo di 100 righe

Art. 4.2 CARATTERISTICHE POESIA E FORMATO DI PRESENTAZIONE

La poesia redatta in lingua italiana dovrà essere, per tutte le categorie, così composta:

- fogli di formato A4
- presentata in forma dattiloscritta, per un massimo di 50 versi

Art. 4.3 CARATTERISTICHE POESIA IN DIALETTO SICILIANO E FORMATO DI PRESENTAZIONE

La poesia redatta in dialetto siciliano dovrà essere, per tutte le categorie, così composta:

- fogli di formato A4
- presentata in forma dattiloscritta, per un massimo di 50 versi
- traduzione in italiano nello stesso foglio

ART. 5 SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Ogni autore è tenuto a compilare e sottoscrivere una scheda di partecipazione (v. scheda e regolamento).

La partecipazione di concorrenti minorenni è subordinata alla firma del consenso da parte di un genitore o di chi ne fa le veci. In caso di lavoro di gruppo, ogni autore componente è tenuto a compilare una propria scheda. La partecipazione è gratuita per gli autori della prima e della seconda categoria; per gli adulti è richiesto un contributo minimo per le spese di segreteria di € 5,00 per ogni sezione a cui si intende partecipare, da far pervenire con la scheda di iscrizione.

Art. 6 CRITERI DI AMMISSIONE

L'elaborato può essere presentato individualmente o in gruppo; in quest'ultimo caso i partecipanti dovranno appartenere alla medesima età. L'elaborato deve essere INEDITO;

Ogni partecipante dichiara altresì di:

- essere l'unico autore dell'elaborato inviato;
- di essere titolare dei diritti sullo stesso e responsabile del contenuto.

Ogni autore può partecipare:

- con un racconto;
- con una poesia;
- con entrambi.

Art. 7 MODALITA' D'INVIO Le opere possono essere inviate all'associazione scegliendo una delle seguenti modalità:

- **POSTA o BREVI MANU:** Il partecipante dovrà spedire o consegnare brevi manu una busta contenente la scheda di partecipazione e n. 3 copie dell'opera non firmata e non siglata al seguente indirizzo: Associazione Ciao...MariAnna! Piazza Marianna Del Castillo n.15 - 90010 CERDA – (PA). La spedizione dovrà avvenire entro e non oltre il 05 aprile 2024. Farà fede il timbro postale. L'associazione non è responsabile delle possibili inadempienze postali. Per le consegne brevi manu, sarà rilasciata ricevuta di avvenuta consegna.
- **ISCRIZIONE ON-LINE:** È possibile iscriversi al concorso, entro e non oltre il 05 aprile 2024, scaricando dal sito web www.festivalculturaleciaomarianna.org la scheda di partecipazione che dovrà essere compilata e firmata in tutte le sue parti ed inviata all'indirizzo e-mail festivalculturaleciaomarianna@gmail.com unitamente alla copia dell'opera non firmata e non siglata. La scheda e le copie dell'opera dovranno pervenire in formato pdf. I partecipanti riceveranno una mail che attesta l'avvenuta ricezione.

Art. 8 SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

La busta o la mail contenente l'opera sarà aperta dalla segreteria che si occuperà di consegnare l'elaborato non firmato e non siglato alla commissione tecnica interna che, tenendo conto dei parametri previsti dal bando all'art. 4, dovrà selezionare gli elaborati pervenuti per poi consegnarli alla giuria. Quest'ultima si occuperà infine della scelta degli elaborati che parteciperanno ufficialmente all'evento "**Festival Culturale Ciao...MariAnna!**". I titoli e i relativi numero di protocollo degli elaborati che avranno superato la selezione (per un massimo di 10 per ogni categoria), saranno pubblicati sul sito web dal 21 aprile 2024.

L'autore dell'elaborato selezionato dovrà presentarsi al Festival per la lettura e l'interpretazione della propria opera nel giorno e luogo indicato (PENA L'ESCLUSIONE v. art. 5 del Regolamento)

Art. 9 COMMISSIONE E GIURIA

La commissione tecnica esaminatrice interna è composta da: Graziella Cicero, socia. Il Presidente di Giuria è il Prof. Castrenze Rasa. Gli altri componenti giuria saranno comunicati dal 21 aprile 2024 .

Art. 10 PREMIO

Tutti i selezionati al "Festival Culturale *Ciao...MariAnna!*" riceveranno un attestato di partecipazione. La giuria assegnerà i premi solo dopo che gli autori avranno presentato e interpretato la propria opera. Il premio del concorso consiste nel riconoscimento del "**Premio Culturale Ciao...MariAnna!**"

- **PREMIO RACCONTO**
- **PREMIO POESIA IN ITALIANO**
- **PREMIO POESIA IN DIALETTO SICILIANO***

*Il premio per la poesia in dialetto è dedicato al concittadino Maestro Rasa Calogero, come riconoscimento per la diffusione della cultura del dialetto siciliano.

Per la categoria JUNIOR:

I classificato:buono dal valore di € 50,00 e targa di riconoscimento.

II classificato: materiale didattico/libreria e targa di riconoscimento.

III classificato: materiale didattico/libreria e targa di riconoscimento.

Per la categoria GIOVANI:

I classificato: buono dal valore di € 100,00 e targa di riconoscimento.

II classificato:materiale didattico/libreria e targa di riconoscimento.

III classificato:materiale didattico/libreria e targa di riconoscimento.

Per la categoria ADULTI:

I classificato: un buono dal valore di € 150,00 e targa di riconoscimento.

II classificato: materiale libreria e targa di riconoscimento.

III classificato: materiale libreria e targa di riconoscimento.

A tutti i selezionati sarà rilasciato l'attestato di partecipazione.

Art. 11 PUBBLICAZIONE DELLE OPERE

L'associazione si riserva il diritto di pubblicare le opere vincitrici e non, con indicazione dei dati dell'autore e trattenere tutto il materiale ricevuto. La proprietà letteraria rimarrà sempre e comunque dell'autore.

I nomi degli autori con le relative opere vincitrici saranno pubblicati sul sito www.festivalculturaleciaomarianna.org solo dopo aver concluso il Festival. La partecipazione comporta la concessione all'Associazione dell'utilizzo degli elaborati per la pubblicazione e la diffusione con ogni mezzo mediatico.

Art. 12 ACCETTAZIONE DEL BANDO

Mediante la sottoscrizione della scheda di partecipazione e l'invio dell'opera, l'autore accetta quanto previsto dal Regolamento del Festival. L'Autore rinuncia irrevocabilmente ad ogni pretesa e azione, richiesta o rivalsa nei confronti degli organizzatori del concorso, della commissione tecnica esaminatrice e della giuria e li solleva sin da ora da ogni responsabilità in merito. La mancata osservanza delle modalità di partecipazione sarà considerata causa di esclusione dal concorso. La giuria si riserva il diritto di escludere dal concorso le opere che ritiene a proprio insindacabile giudizio offensive, fuori tema o comunque non in linea con lo spirito dell'iniziativa.

Il *Festival Culturale Ciao...MariAnna* giunto alla XI edizione avrà luogo il 11 e 12 maggio 2024 a Cerda (PA), il programma sarà pubblicato dal 21 aprile 2024. Per qualsiasi informazione, scheda o bando rivolgersi in segreteria.

Dedicato alla memoria dell'Insegnante, teologa e studiosa Signorina Maria Anna Del Castillo di Cerda che esprimeva così il suo Amore per la Cultura:

“La Cultura si ha dentro, si vuole, si cerca, si studia, si apprende la curiosità di imparare, la curiosità del Sapere. Non basta solo leggere, studiare, imparare a memoria, ma è importante fare proprie tutte le nozioni che naturalmente favoriscono la formazione della propria Persona.”

Cerda, 06 gennaio 2024