



XIII Edizione “Festival Culturale Ciao...MariAnna!”

Festival memoriale in riconoscimento alla Signorina Maria Anna Del Castillo

Regolamento 2026

Il **FESTIVAL CULTURALE CIAO...MARIANNA!** è un appuntamento dedicato alla memoria della Signorina **Maria Anna Del Castillo di Cerdà (Palermo)**. Esso nasce per consentire alla comunità cerdese, ai familiari, agli amici e a tutte le persone che hanno avuto la fortuna di conoscerla, di mantenerne vivo il ricordo di ciò che ha donato e trasmetterlo a nuovi cuori e nuove menti. Il Festival si propone di promulgare anche la diffusione del suo Pensiero e del suo Stile alle nuove generazioni.

Il **FESTIVAL** è una **Festa** che dà l’opportunità di esprimere il proprio Sapere e le proprie Emozioni attraverso la promozione delle **ARTI**.

È **CULTURALE** in quanto la Signorina **MariAnna** promulgava la **CULTURA** in tutte le sue forme e aspetti, ed è anche il nostro obiettivo:

“La Cultura che si ha dentro, che si vuole, che si cerca, che si studia, che si apprende, la curiosità di imparare, la curiosità del Sapere. Non basta solo leggere, studiare, imparare a memoria, ma è importante fare proprie tutte le nozioni che naturalmente favoriscono la formazione della propria Persona.” (cit Sig.na MariAnna D.C.)

E’ “**Ciao...MariAnna!**” perché ci permette di ricordare le origini della realtà Giovani Amici. **Lei** sarà Sempre la Nostra Amica, continuerà ad accompagnarci nella realtà quotidiana e nelle varie attività: questo è il saluto degli amici che si rivedranno.

La sua attenzione era rivolta particolarmente ai bambini e ai giovani, il suo motto:

“È necessario preparare ogni bambino alla Scuola della Vita ove solo la Cultura può essere di aiuto abbattendo, così, tutte le barriere “

Insegnante, Teologa, Studiosa, appassionata alla Lettura, visse il suo centenario di vita seguendo, come lei stessa le chiamava, le cosiddette *quattro “V”*: “ *Vita, Valori, Vangelo, Verità* ”.

Il **FESTIVAL** è promosso ed organizzato dal nipote Del Castillo Gabriele (di Benedetto e Agata) e dai Referenti (che hanno avuto la grandiosa opportunità di essere vicini alla Signorina MariAnna Del Castillo) del gruppo da Lei costituito, sostenuto e custodito “Gruppo Parrocchiale GIOVANI AMICI di Cerdà” che comprende le segg. realtà: Gruppo Bambini-Giovani – Gruppo Educatori, Gruppo Amiche Big, operativi anche nella Parrocchia Maria SS. Immacolata di Cerdà (PA) e che hanno costituito *l'Associazione “Ciao...MariAnna!”*.

Il Consulente Spirituale è Don Domenico Bartolone della suddetta Parrocchia. E’ supportata dal CIF Centro Italiano Femminile Regionale di Sicilia e dall’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

ART.1

Il **Festival Culturale Ciao...MariAnna!** si svolge annualmente a Cerdà(PA) nei giorni intorno l’8 maggio, data che ricorda la nascita al Cielo della Signorina MariAnna. Il Festival è punto di incontro per la promozione e la divulgazione dell’Arte e della Cultura: momenti ludici, laboratori manuali e creativi, convegni, bandi di concorso, momenti di riflessione, mostre, rappresentazioni, testimonianze, manifestazioni e qualsiasi modalità di confronto per crescita umana e culturale. Il Festival vuol essere un valido contributo per la promozione culturale e sociale del territorio. Involge e promuove la collaborazione di amici, di volontari, di associazioni e di chiunque voglia contribuire e sviluppare lo spirito dell’iniziativa, in forma volontaria e sulla base di ciò che ognuno può mettere a disposizione. La programmazione di ogni edizione del Festival trae ispirazione da un tema assegnato annualmente. Il tema di questa edizione ha il titolo:

“ESSERE ED ESSERCI “

SABATO 09 E DOMENICA 10 MAGGIO 2026 A CERDA (PA)

ART. 2 Il Festival pubblica la tematica e i Bandi di Concorso Nazionali annualmente il 06 gennaio data che coincide con la Giornata Mondiale della Santa Infanzia indetta dalla POIM Pontificia Opera Infanzia Missionaria di cui la Signorina MariAnna era ferma sostenitrice e promotrice, e scadono il 05 aprile, giorno che ricorda la data di nascita di quest’ultima. I Bandi di Concorso Nazionale di questa edizione sono:

- Letteratura con le sezioni di Racconto, Poesia in italiano e Poesia in dialetto riconoscimento particolare
PREMIO MAESTRO CALOGERO RASA
- Espressioni Artistiche con le sezioni di Grafica, Estemporanea, Insta-walk ed Estempo-carciofando in aprile in occasione della sagra del carciofo di Cerdà

- Le opere che arrivano sono selezionate da una commissione e dalla giuria, quelle che superano i criteri base (indicati nei bandi di concorso, relativamente ad ogni singola sezione) sono presentate personalmente e interpretate dal relativo autore nelle giornate del Festival. Ogni arte è presieduta da una giuria esterna qualificata che valuta le opere e le premia. Le premiazioni di ogni arte avvengono nella giornata della presentazione. Alle opere vincitrici è riconosciuto il **“Premio Culturale Ciao...MariAnna!”**

ART. 3

Il Festival può riconoscere il **“Premio Culturale Ciao...MariAnna!”** anche a persone che nella loro attività, nell'ambito della cultura, della politica, del sociale o attraverso i mezzi di comunicazione hanno contribuito in modo particolarmente rilevante all'affermazione dei Valori della Cultura.

ART. 4

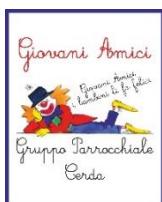
Il Festival e le attività relative si svolgono presso i luoghi che l'associazione pubblicizza.

È a carico dei partecipanti l'onere di informarsi circa tutti gli aggiornamenti e/o variazioni relativi all'evento, rivolgendosi alla segreteria festivalculturaleciaomarianna@gmail.com. La partecipazione al Festival implica la piena e incondizionata accettazione di questo regolamento, la divulgazione su qualsiasi pubblicazione dei propri dati personali, opera e premi.

ART.5 La partecipazione è aperta sia singoli che ai gruppi, senza alcuna distinzione di sesso, di religione,

stato e cultura (leggere i bandi nello specifico)

- L'autore dell'elaborato selezionato dovrà presentarsi al Festival per la lettura e l'interpretazione personale della propria opera nel giorno e luogo indicato (PENA L'ESCLUSIONE)
- L'autore proveniente da altre regioni o stato, avrà la possibilità di presentare ed interpretare l'opera tramite una videochiamata con collegamento internet (PENA L'ESCLUSIONE).
- L'autore impossibilitato a leggere ed interpretare la propria opera potrà delegare (con apposita delega) un rappresentante che dovrà presentarsi al Festival (pena l'esclusione).



Cerdà, 06 gennaio 2026